

LA FEMME DE MÉNAGE

Interdit - 12 ans



En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations. Derrière les portes closes du manoir se cache un monde de faux-semblants et de révélations inattendues...

Thriller de P.Feig ; S.Sweeney ; 2h13

PALOMBELLA ROSSA

VOST CINA CLUB



À la suite d'un accident de voiture, un jeune député communiste, Michele Apicella, est brutalement frappé d'amnésie. Des amis d'une équipe de waterpolo viennent le chercher pour un match. Au cours de la rencontre, les souvenirs et reminiscences ressurgissent, sur son enfance et ses débuts au PCI, faisant naître chez lui des réflexions sur la politique, les médias, le cinéma, sa vie...

Animation de et avec N.Moretti ; 1h30

UNE ENFANCE ALLEMANDE

VOST



Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.

Drame, guerre de F.Akin ; D.Kruger ; 1h33

L'ÂME IDÉALE



Elsa, 40 ans, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...

Comédie, romance de A.Vial ; J.Cohen ; 1h38

L'ENGLOUTIE



Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard...

Drame de L.Hémon ; G.Bellugi ; 1h37

DU 14 JANVIER AU 20 JANVIER 2026		MERCREDI 14/1	JEUDI 15/1	VENDREDI 16/1	SAMEDI 17/1	DIMANCHE 18/1	19/1	MARDI 20/1
i VOST VF	La femme de ménage	14h30			21h		20h30 VO	
	L'engloutie	20h30					14h30	20h30
i VOST	CINA CLUB Palombella Rossa		14h30					
i VOST	Une enfance allemande		20h30					14h30
	L'âme idéale			21h		15h		
i VOST	REWIND BELLAC Le cinquième élément				17h			

Télérama

FESTIVAL CINEMA

Avec l'AFCAE Et BNP Paribas

21-27 JANVIER

4€ la séance sur présentation du pass dédié

DU 21 JANVIER AU 27 JANVIER 2026		MERCREDI 21/1	JEUDI 22/1	VENDREDI 23/1	SAMEDI 24/1	DIMANCHE 25/1	LUNDI 26/1	MARDI 27/1
	Une bataille après l'autre coup de coeur des - 26 ans	14h30						
	Avant première rencontre Baise-en-ville	20h30						
i VOST	La trilogie Oslo : Amour		14h30				20h30	
	Partir un jour		18h				18h	
i VOST	Black dog		20h30					18h
i VOST	Miroirs n°3			14h30				20h30
	Nouvelle vague			21h				14h30
i VOST	Je suis toujours là				21h		14h30	
	Avant première rencontre A pied d'oeuvre				16h			
	Avant première Marsupilami				14h			

DU 28 JANVIER AU 3 FÉVRIER 2026		MERCREDI 28/1	JEUDI 29/1	VENDREDI 30/1	SAMEDI 31/1	DIMANCHE 1ER/2	LUNDI 2/2	MARDI 3/2
	Ma frère	14h30			21h			14h30
i VOST	Los tigres	20h30					14h30	
	Qui brille au combat		14h30	21h		15h		
	Bulle & Ciné High life		20h					
i VOST VF	Sur un air de blues			14h30		17h		20h30 VO
	Avant première surprise						20h30	



Association Loisirs & Culture

3 avenue de la Liberté
87300 BELLAC

05.87.77.91.19
cinemabebellac@gmail.com
www.cinema-bellac.com

CINEMA LE LUX BELLAC

PROGRAMME DU 14 JANVIER AU 3 FÉVRIER 2026



CONTACT & INFORMATIONS

Retrouvez notre programme, les films et l'affiche et nos partenaires sur notre site Web : www.cinema-bellac.com



MARSUPILAMI

avant
première

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex, son fils, et son collègue, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsqu'il ouvre le colis...
Comédie de et avec P.Lacheau ; 1h40

MA FRÈRE

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir...
Comédie de L.Akoka ; A.Bent ; 1h52

LOS TIGRES

i VOST

Antonio et Estrella travaillent depuis comme scaphandriers dans un port espagnol. En découvrant une cargaison de drogue dissimulée sous un cargo qui stationne au port toutes les trois semaines, Antonio pense avoir trouvé la solution pour résoudre ses soucis financiers...

Policier de A.Rodriguez ; B.Lennie ; 1h50

QUI BRILLE AU COMBAT

Bertille est atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant. Quel quotidien et quels avenir d'un couple, une adolescente que la responsabilité de sa cadette a rendu trop vite adulte ? Lorsqu'un nouveau diagnostic est posé, les cartes sont rebattues...

Drame de J.Japy ; M.Laurent ; 1h40

SUR UN AIR DE BLUES

i VOST et VF

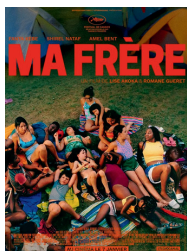
Basé sur une histoire vraie, Hugh Jackman et Kate Hudson incarnent deux musiciens fauchés qui redonnent vie à la musique de Neil Diamond en formant un groupe lui rendant hommage. Ensemble, ils prouvent qu'il n'est jamais trop tard pour suivre son cœur et accomplir ses rêves.

Com musicale de C.Brewer ; H.Jackman ; 2h13

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

Chaque mois, découvrez un film Art et Essai en avant-première, dont le titre reste mystérieux jusqu'à la projection. En partenariat avec l'AFCAE, Association Française des Cinémas Art et Essai.

Avant-première précédente : ma frère



UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

La course d'un ex-révolutionnaire pour sauver sa fille. Le cinéaste, adaptant Thomas Pynchon, regarde l'Amérique dans les yeux et signe un divertissement splendide et profond, alarmant et drôle.

Action de P-T.Anderson ; L.DiCaprio ; 2h42

LA TRILOGIE D'OSLO : AMOUR

Deuxième volet de "La Trilogie d'Oslo", Dag Johan Haugerud explore les questions d'amours, au pluriel, au présent et au conditionnel. Et la capitale norvégienne s'inscrit en beauté sur la carte du Tendre.

Drame, romance de D.Johan Haugerud ; 2h

PARTIR UN JOUR

Elle retrouve sa ville d'ado, son père fatigué, son premier amour... L'intensité affleure sous la cocasserie et à travers les chansons populaires.

Com. dramatique de A.Bonnin ; J.Armanet ; 1h38

BLACK DOG

i VOST

Un mélange de satire sociale et de western apocalyptique dans le nord de la Chine "nettoyé" par les autorités. Impressionnant.

Drame de H.Guan ; E.Peng ; 1h50

MIROIRS NO.3

i VOST

Une jeune accidentée est recueillie par une inconnue dans sa maison, havre de paix. Émotions subtiles, rires fous : un récit de réparation, entre rébus et poème.

Drame de C.Petzold ; P.Beer ; 1h26

NOUVELLE VAGUE

Le réalisateur américain a reconstitué le tournage d'"À bout de souffle". Un film emmené par une bande de jeunes acteurs emballants qui divise pourtant les critiques de la rédaction.

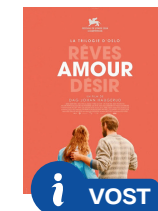
Biopic, comédie de R.Linklater ; Z.Deutch ; 1h46

JE SUIS TOUJOURS LÀ

i VOST et VF

Au Brésil, sous la dictature militaire, le combat contre l'oubli d'Eunice Paiva après l'enlèvement de son mari. Avec son parti pris classiquement sentimental, le film a ému tout un pays.

Drame, thriller de W.Salles ; F.Torres ; 2h15

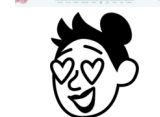


BAISE-EN-VILLE

avant
première

Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?

Comédie de M.Jauvat ; E.Bercot ; 1h34
rencontre visio conférence avec Martin Jauvat, Michel Hazanavicius



A PIED D'OEUVRE

avant
première

À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.
Com dramatique de V.Donzelli ; B.Bouillon ; 1h32
rencontre visio conférence avec Valérie Donzelli et Bastien Bouillon



HIGH LIFE

BULLE&CINÉ

Un groupe de criminels condamnés à mort accepte de commuer leur peine et de devenir les cobayes d'une mission spatiale en dehors du système solaire. Une mission hors normes...

Science-fiction de C.Denis ; R.Pattinson ; 1h53

! interdit - 12 ans

COLLABORATION AVEC LE THÉÂTRE DU CLOÎTRE
CONSTRUIRE ENSEMBLE LE CONCEPT BULLE & CINÉ.

UNE SÉLECTION DE FILMS EN LIEN AVEC CERTAINS SPECTACLES DE LA SAISON, AFIN D'ENRICHIR ET D'APPROFONDIR LES THÉMATIQUES ABORDÉES SUR SCÈNE.
VOUS BÉNÉFICIEZ D'UN TARIF RÉDUIT SUR LES SPECTACLES DU THÉÂTRE DU CLOÎTRE EN LIEN AVEC LES FILMS, SUR PRÉSENTATION DE VOTRE TICKET DE CINÉMA.

